

T I L L Æ G

t i l

R E S U L T A T K O N T R A K T

Ordrupgaard 2005-2008

På baggrund af den af Ordrupgaard afgivne virksomhedsrapport for 2006 er der mellem museet og ministeriet indgået aftale om de i det følgende angivne justeringer af museets resultatmål i den resterende del af kontraktperioden:

Indsatsområde 1: Formidling af det nye Ordrupgaard - stedet og samlingen

År	Resultatmål (effekter og/eller produkter)
Årligt fra 2005	<ul style="list-style-type: none">• Minimum en særudstilling er gennemført• Minimum en udstillingspublikation er udgivet (knyttet til særudstilling)• Publikumsomvisninger inden for samlinger/særudstillinger og arkitektur er gennemført - minimum én gang ugentligt i perioder med særudstillinger.• Brugertilfredshedsundersøgelse er gennemført. På baggrund af første undersøgelse skal Ordrupgaard og Kulturministeriet opstille mål i forhold til de tilsvarende undersøgelser i de resterende kontraktår - der skal løbende følges op.
Årligt fra 2005	<ul style="list-style-type: none">• Museet har en ugentlig åbningstid på 32 timer. Museet kan dog vælge at reducere åbningstiden til 24 timer i de tre sommer måneder, ligesom stuerne i hovedbygningen kan holdes lukket for publikum i hverdage i samme periode.
Årligt fra 2006	<ul style="list-style-type: none">• Museumsbutikken hviler økonomisk i sig selv.• Der er minimum afholdt 20 større (minimum 50 deltagere) arrangementer i Multisalen.• Minimum én ny temabog er udgivet.
2007	<ul style="list-style-type: none">• Børneportalen "Zoom" (www.zoomo.dk) er videreudviklet til implementering i forbindelse med undervisning af børn og unge.• Minimum 4 nye informationsark til formidling i udstillingsrum er udgivet.
2008	<ul style="list-style-type: none">• Koncept til udvidelse af museets audioguide med lydspor til børn og unge er udviklet.• Der er udviklet et koncept for formidling til børn, der besøger Ordrupgaard uden for undervisningssammenhæng.

Indsatsområde 2: Museets synlighed

År	Resultatmål (effekter og/eller produkter)
Årligt fra 2005	<ul style="list-style-type: none">• Der er opnået mindst 4 "stjerner" i Bedst på Nettets årlige vurdering af hjemmesiden.• Årlig opgørelse af antal hits og downloads på hjemmesiden er udarbejdet.
2007	<ul style="list-style-type: none">• Forskningstidsskrift på engelsk er udgivet.• Der er minimum 200 medlemmer af medlemsklubben.
2008	<ul style="list-style-type: none">• Der er minimum 300 medlemmer af medlemsklubben.


Indsatsområde 3: Bevaring af museets samling	
År	Resultatmål (effekter og/eller produkter)
2007	<ul style="list-style-type: none"> I samarbejde med Statens Museum for Kunst er der udarbejdet en egentlig prioriteret konserveringsplan for samlingen af maleri, tegning og grafik. I konserveringsplanen foretages prioriteringen af bevaringsindsatsen ud fra en samlet vurdering af værkernes bevaringstilstand og nationale betydning. Systematisk gennemgang af skulpturenes tilstand samt en vurdering af deres konserveringsbehov er gennemført. Systematisk gennemgang af kunsthåndværkets tilstand samt en vurdering af konserveringsbehov er gennemført.
2008	<ul style="list-style-type: none"> Konserveringsarbejde i henhold til konserveringsplan for maleri, tegning og grafik er igangsat. I samarbejde med Nationalmuseet er en overordnet gennemgang af samlingen af kulturhistorisk inventar påbegyndt (50 % af samlingen). Der er foretaget en vurdering af genstandenes tilstand, konserveringsbehov samt nationale betydning.

Indsatsområde 4: Sikring af museets samling	
År	Resultatmål (effekter og/eller produkter)
2006	<ul style="list-style-type: none"> En ny sikringsplan for museet er udarbejdet

Den 12. januar 2007

Kulturministeriet

Ordrupgaard


Karoline Prien Kjeldsen


Anne Birgitte Fonsmark

Departementschef

Direktør